

Inhaltsverzeichnis

9 *Einleitung*

ABSCHNITT I **Mythologie**

- 13 Beitrag 1
Katrín BERNARD: *Mythologische Strukturen in den Artusepen: „Morgain, la fee“, Laudine und Lunete*
- 45 Beitrag 2
Frederike KUGELMANN: *Blutrituale, Blutmagie und Blutzauber*

ABSCHNITT II **Ideologie**

- 87 Beitrag 1
Rebecca ADAMS: *Sozialhistorische Perspektive: Ideologische Aspekte der Hexenverfolgung*

ABSCHNITT III **Textinterpretation**

- 129 Beitrag 1
Tatjana OTRADNYCH: *Spätmittelalter und frühe Neuzeit: Misogyne Tendenzen in Texten*

- 163 Beitrag 2
Bettina WEISS: *Hexentraktate – Logik oder Sinnbesetzung?*
- 195 Beitrag 3
Lars BLUMENROTH: *Die Frau im Weltbild des Heinrich Kramer*

ABSCHNITT IV
Neuzeitliche Hexendarstellungen

- 253 Beitrag 1
Alla BERCH: *Hexenbilder der Kinder- und Jugendliteratur*
- 293 Beitrag 2
Sarah GEILUS: *Empirische Kinderstudie: Interkulturelle Hexenvorstellungen*

ABSCHNITT V –
**Ideologische Aspekte
poststrukturalistischer Literaturtheorie**

- 337 Beitrag 1
Jürgen RAUTER: *Intertextualität unter Ideologieverdacht*
- 371 *Autoren/-innen und Herausgeber/-in*